

Communiqué de presse - Février 2024

ANCHISE FORUM

Solutions pour lutter contre le trafic illicite de biens culturels

Informations

Forum international, en anglais : « *Advancing the fight against illicit trafficking of cultural goods* »

Date et horaires : Le 3 avril 2024, 14h00 - 18h00 (+ Networking Cocktail)

Lieu (format hybride) : Académie Royale de Belgique (Rue Ducale 1, Bruxelles) ou En ligne (**Inscription obligatoire**)

Programme détaillé et inscriptions : [Lien ici](#)

  propos du Forum

Les membres du Consortium du projet ANCHISE, réalisé dans le cadre du programme Horizon Europe de l'Union européenne - <https://www.anchise.eu>), organisent ce grand  v nement pour rassembler les grands acteurs de la lutte contre le trafic illicite de biens culturels en Europe, afin de présenter et discuter des outils innovants développés au sein du projet ANCHISE, et réfléchir ensemble à des politiques contre le trafic au niveau européen.

L'essentiel :

- **Grande mobilisation des acteurs de la lutte contre le trafic illicite de biens culturels en Europe** : Entre décideurs politiques, organismes des forces de l'ordre, professionnels du marché de l'art et du patrimoine, chercheurs, experts en technologie et membres du consortium ANCHISE, ce Forum sera un lieu d'échange, de coopération et d'engagement.
- **Présentation des outils du projet ANCHISE** : Découverte des outils de pointe conçus pour lutter contre le trafic illicite, notamment la surveillance et la protection des sites, la protection des collections patrimoniales, l'aide à l'identification des objets, etc.
- **Partage d'informations politiques** : Présentation de synthèses politiques et organisation de tables rondes et d'ateliers autour des politiques futures.
- **Opportunités de mise en réseau** : Rencontre et partage de connaissances avec les grands acteurs de cette cause lors du 'Networking Cocktail'.

  propos du projet ANCHISE

Depuis février 2023 et jusqu'en janvier 2025, ANCHISE a pour mission de développer un référentiel de méthodes, de connaissances et de technologies pour améliorer la protection du patrimoine culturel contre le pillage et le trafic illicite.

Basé sur quatre étapes clés - Comprendre, Prévenir, Agir et Réparer - le projet vise à construire une réponse globale pour relever les défis d'une protection efficace du patrimoine culturel en Europe, tant pour les antiquités que pour les biens culturels modernes, afin de fournir des solutions durables et reproductibles.

En croisant méthodologies et développements technologiques issus de projets précédents tels que NETCHER, PREVISION, ANCHISE construit un ensemble opérationnel d'outils applicables aux contextes européens et reproductibles dans plusieurs situations partout dans le monde.

Membres du Consortium

Ecole Française d'Athènes (EFA) - Coordinator - GREECE
ICONEM - FRANCE
Protection Avancée contre le Recel (PARCS) - FRANCE
CNRS - FRANCE
International Council of Museums - FRANCE
Université de Poitiers - FRANCE
Cyprus University of Technology - CYPRUS
Institute of Communication and Computer Systems - GREECE
FRAUNHOFER Fraunhofer Gesellschaft zur Forderung der Angewandten Forschung E. V. - GERMANY
Ecole Nationale Supérieure de la Police - FRANCE
European University Institute - ITALY
INOV Instituto de Engenharia de Sistemas e Computadores Inovao - PORTUGAL
Michael Culture Association - BELGIUM
Université Lumiere Lyon 2 - FRANCE
The Cyprus Institute - CYPRUS

Contact : contact@anchise.eu

Site web et réseaux sociaux : <https://www.anchise.eu/>

[Linkedin](#) - [Twitter](#)